Villes et Pays d'art et d'histoire

raconte-moi

actions éducatives 2012/2013

Fréjus

Les Villes et Pays d'art et d'histoire : un label, un réseau

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions.
Des vestiges antiques à l'architecture du XXIe siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 166 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.
La ville de Fréjus est labellisée depuis 1987.
En région Provence-Alpes-Côte d'Azur, la Provence Verte, Grasse, Menton, la Roya Bevera, Arles, Martigues, Carpentras Comtat-Venaissin, le Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance et Briançon bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.

L'Animation de l'architecture et du patrimoine

La diffusion et la communication du patrimoine, le développement des activités éducatives, la sensibilisation des habitants, le développement touristique culturel sont les quatre missions principales liées au label « Ville d'art et d'histoire ».

Coordonnées par l'Animatrice de l'architecture et du patrimoine, ces actions fonctionnent toute l'année, grâce à une collaboration constante avec les services municipaux,l'Office de Tourisme, la Direction Régionale des Affaires Culturelles, l'Éducation nationale, les centres de loisirs et le secteur associatif.

Les activités sont proposées en temps scolaire ou hors temps scolaire. Ouverts à tous les élèves de la maternelle à la terminale, des visites-animées, des ateliers éducatifs et des interventions permettent de compléter certains sujets figurant au programme scolaire ou de poursuivre des travaux de recherche sur un thème particulier sous forme de « projets pédagogiques ». Ces travaux peuvent être menés à bien avec la complicité de professionnels (architectes, urbanistes, professionnels du bâtiment, artisans d'art, artistes plasticiens, auteurs photographes...).

À Fréjus, plusieurs manières de découvrir le patrimoine sont possibles:

- **De manière autonome** : les enseignants peuvent visiter les musées et les sites de la ville.
- **Avec l'Animation du Patrimoine** : sous forme d'actions éducatives (ponctuelles d'une séance, ou dans le cadre d'un projet éducatif en lien avec leur programme scolaire et le projet d'établissement)
- **Avec l'Office de Tourisme** : sous forme d'une visite ponctuelle.

La pédagogie mise en œuvre s'articuleautourd'axesprivilégiés

• Partir d'une approche sensorielle de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement.
• Éclairer l'histoire générale par les exemples concrets de l'histoire locale.
• Éduquer le citoyen de demain à son cadre de vie.
• Procéder par expérimentation, à l'aide d'un matériel approprié pour mettre à la portée de l'enfant les notions complexes d'espace, de volume, de rythme ou de proportion.
• Enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
• Stimuler sa créativité en lui permettant de mettre en pratique ce qu'il a appris.

Quels types d'activités ?

Les visites-animées, les ateliers et les interventions ont lieu en classe et/ou en extérieur. Ils peuvent être ponctuels ou réguliers. Le rythme et le calendrier des séances sont à déterminer avec l'enseignant en fonction de son déroulé pédagogique.

Musée d'Histoire Locale (Cl. F. Charvin)

Atelier de construction

Les actions éducatives

Elles permettent d'aborder plusieurs disciplines en lien avec le programme scolaire.
Français : Vocabulaire, expression écrite et orale.
Mathématiques : Géométrie, arithmétique, notions de mesures, échelles, plans.
Histoire : Antiquité, époque médiévale, classique, contemporaine.
Géographie : Urbanisme, lecture de paysage, de plans, repérage dans l'espace, compréhension des légendes.
Éducation civique : Respect et protection du patrimoine, appropriation et transmission de l'histoire.
Pratiques artistiques et histoire des arts : Arts plastiques, histoire de l'art, approche de l'architecture et de l'urbanisme, initiation à la notion de patrimoine, réalisation de photos et de dessins, éducation du regard.

Votre relais au service du Patrimoine

04 94 53 82 47 / 06 37 67 73 73
Julie Mariotti, Animatrice de l'architecture et du patrimoine
animation.patrimoine.frejus@wanadoo.fr
Stéphanie Faure, assistante
Patrimoine.faure@gmail.com

Découverte en autonomie...

Musées et Monuments gérés par la Ville de Fréjus

Le service du Patrimoine a pour mission la gestion et l'ouverture au public des musées municipaux et des sites patrimoniaux de la ville (fermeture le lundi).

- **Musée Archéologique Municipal,** place Calvini.
- **Musée d'Histoire Locale,** rue Jean Jaurès.
- **Amphithéâtre**, rue Henri Vadon.
- **Théâtre romain « Philippe-Léotard »**, rue du Théâtre romain.
- **Chapelle Notre-Dame-de-Jérusalem dite « Chapelle Cocteau »**, Avenue Nicolaï, La Tour de Mare.

Attention : fermeture le lundi.
Horaires d'hiver (du 01/10 au 31/03) :
9 h 30 - 12 h 30 / 14 h - 17 h
Horaires d'été (du 01/04 au 30/09) :
9 h 30 - 12 h 30 / 14 h - 18 h
Tarifs :
- Établissements scolaires des circonscriptions Fréjus et Saint-Raphaël : gratuité pour tous les élèves et les accompagnateurs (sur présentation d'un justificatif de l'établissement).
- Établissements hors circonscription : le service du Patrimoine propose un Pass-Sites Scolaire (sur les 5 sites cités ci-dessus, valable une semaine) à 2 € par élève.

Mémorial des guerres en Indochine

Route Nationnale 7
04 94 44 42 90, mgi.frejus@orange.fr
Toute l'année : 10 h - 17 h 30 (Fermé le mardi).
Fermeture annuelle les 01/01, 01/05, 25/12.
Entrée libre.

Chapelle Notre-Dame-de-Jérusalem (Cl. R. Hacquard)

Le cloître de la cathédrale

Le Centre des Monuments nationaux (sous la tutelle du ministère de la Culture et de la Communication) conserve, gère, anime et ouvre à la visite le cloître et le baptistère de la cathédrale de Fréjus.
58, rue de Fleury
04 94 51 26 30 / Fax 04 94 51 14 05,
www.monum.fr
Horaires d'hiver (du 01/10 au 31/05) :
9 h - 12 h / 14 h - 17 h (fermeture le lundi)
Horaires été (du 01/06 au 30/09) :
9 h - 18 h (tous les jours)
Fermeture annuelle : 1er mai.
Tarifs et entrées : 20 € par classe (visite comprise).

Le musée des Troupes de Marine

Route de Bagnols en Forêt
BP 94
83608 FRÉJUS cedex
04 94 40 81 75 / Fax 04 94 17 86 35
www.aamtdm.net
amisdumusee@wanadoo.fr
Du 15/09 au 14/11, puis du 15/02 au 14/06:
14 h - 18 h
Du 14/11 au 14/02 : 14 h - 17 h
Fermeture les mardis et samedis
Entrée libre.

Actions éducatives avec l'Animation de l'architecture et du patrimoine

L'animatrice de l'architecture et du patrimoine, en collaboration avec les guides conférenciers, se tient à la disposition des enseignants pour bâtir des projets pédagogiques et des actions éducatives.

Forum Iulii, colonie romaine

Découverte de la ville antique de *Forum Iulii*. Visite des collections du Musée archéologique, parcours en extérieur (théâtre romain, aqueduc et remparts, portes de Rome et des Gaules, amphithéâtre, butte Saint-Antoine, thermes de la porte d'Orée, port antique...)
(cycle II, cycle III, collège, lycée)

Visites animées
- Découverte de *Forum Iulii*
- Les collections du musée archéologique de Fréjus
- L'eau dans l'Antiquité (aqueduc, évacuation des eaux, nymphées et thermes)
- Les monuments de spectacle à *Forum Iulii* (théâtre et amphithéâtre)
- *Forum Iulii*, un grand port méditerranéen
- *Forum Iulii* : une introduction à la langue latine

Ateliers de pratiques
- Déco terre, la technique du colombin
- Antefixe, éléments de décor
- Les thermes de la Porte d'Orée
- Atelier-jeu : la journée d'un petit romain

En lien
La visite du musée archéologique de Saint-Raphaël, afin de compléter la compréhension du commerce maritime à cette époque et découvrir l'archéologie sous-marine.

Fréjus, ville médiévale et moderne

Le centre ville de Fréjus a conservé l'empreinte de la ville médiévale puis moderne dans son urbanisme et ses nombreuses architectures. Enceintes successives, quartier cathédral, cloître aux peintures fantastiques, maisons, chapelles : autant de pistes pour aborder l'Histoire, l'organisation de la société et les arts du Moyen Âge.
(cycle III, collège, lycée)

Visites animées
- Fréjus, ville médiévale (V^{e}-XV^{e} s.)
- Fréjus, ville moderne (XVI^{e}-XVIII^{e} s.)

Ateliers de pratiques
- Bestiaire fantastique et symbolique
- A la lunière du vitrail
- Sculpture et taille de pierre (participation financière)

En lien
La visite du Cloître (Centre des monuments nationaux), afin de découvrir le baptistère, les espaces du cloître, ainsi que les peintures murales illustrant un bestiaire fantastique.
La visite de la crypte du musée archéologique de Saint-Raphaël, afin de compléter la compréhension de la construction médiévale.

Aqueduc

Fréjus : culture, traditions et société

Le musée d'histoire locale de Fréjus détient une riche collection illustrant la société fréjusienne et provençale des XIXe et XXe siècles.
Une manière ludique de plonger dans le temps, à la recherche des métiers d'autrefois, des principes de l'école publique, des cérémonies et des personnalités locales. Pour comprendre d'où vient l'identité fréjusienne...
(maternelles, cycle II, cycle III)

Visites animées
- L'école de la République
- Les métiers et outils d'autrefois

Malpasset 1959-2009

La Ville de Fréjus a connu l'une des phases les plus dramatiques de son histoire, le 2 décembre 1959 avec la rupture du barrage de Malpasset.
C'est dans cet esprit de « devoir de mémoire » mais aussi et surtout de regard vers l'avenir que l'Animation du Patrimoine propose de travailler avec les élèves.
De multiples axes de réflexion peuvent émerger de cet évènement : barrages et ouvrages d'art ; la gestion de l'eau (approvisionnement, développement durable et prévention des risques) ; évolution du paysage et de l'activité de la plaine du Reyran ; entre témoignages, archives et articles de presse...
(cycle II, cycle III, collège, lycée)

Histoires d'eau...

Pour comprendre l'importance de cette ressource naturelle, il faut remonter à l'Antiquité sur le tracé de l'aqueduc romain, imaginer les thermes de *Forum Iulii* et l'aménagement du port antique.
Les fontaines de Fréjus illustrent le retour de l'eau courante dans la ville au XIXe siècle.
Les modes de vie et les métiers se découvrent au musée d'histoire locale.
Après guerre, le barrage de Malpasset est construit, destiné à faciliter l'approvisionnement en eau pour les exploitations agricoles mais aussi pour répondre aux besoins du développement touristique.

Visites animées
- Parcours au fil de l'eau dans l'Antiquité et dans la ville d'aujourd'hui.

Ateliers de pratiques
- Aqueduc et thermes antiques.

En lien
La visite des étangs de Villepey par le service Environnement de la Ville ; les problématiques de l'eau aujourd'hui, avec l'Association pour le développement de l'éducation à l'environnement (ADEE).
(cycle I, cycle II, cycle III, collège, lycée)

Restitution de projet éducatif autour de *Forum Iulii*

Architectures des lieux de spectacle

Deux projets ont marqué le visage de Fréjus : le projet de conservation et de valorisation de l'amphithéâtre romain et la création du théâtre d'agglomération conçu par J.-M. Wilmotte, baptisé comme un clin d'oeil « le Forum ». Une occasion inespérée pour comprendre l'évolution des lieux voués au spectacle de l'Antiquité jusqu'à nos jours.
Initiation architecturale, **visite des sites** et collaboration avec le service culturel du théâtre le Forum.
(cycle II, cycle III, collège, lycée)

Édifices de cultes et spiritualités

Fréjus et Saint-Raphaël sont héritières d'un riche et étonnant patrimoine cultuel : cathédrale Saint-Léonce et son cloître, mosquée Missiri, pagode Hong-hien, chapelle Cocteau, église San Rafèu et sa crypte, église orthodoxe, temple protestant et synagogue.
Une **approche architecturale** pour aborder les grands principes de ces religions et surtout leur traduction dans les espaces, les formes et les élèments de décoration.
(cycle III, collège, lycée)

2013 : Année Cocteau

En septembre 1953 s'éteignait le Prince des poètes, laissant à Fréjus la chapelle Notre-Dame-de-Jérusalem achevée par ses amis les années suivantes.
Visites animées et **ateliers de céramique** sont proposés pour comprendre le talent pluri-disciplinaire de l'artiste.
(cycle III, collège, lycée)

Architectures à vivre

Comment conçoit-on les lieux dans lesquels on vit ? À partir de quels critères, fonctionnels, économiques, techniques, formels ? Après tout, l'architecture c'est quoi ?
Lecture de façades, lecture de plans, création d'un programme, découverte des matériaux, liens entre architecture et environnement, création de maquettes...
Une initiation ludique et civique pour les petits citoyens de demain.
(cycle III, collège, lycée)

Visites animées
- À la découverte des architectures de ma ville.
- Mon école, mon quartier.

Interventions et ateliers de pratique
- Ma cabane autour du monde (initiation aux principes de l'architecture vernaculaire).
- C'est dans la boîte (fonctions et aménagements intérieurs).
- De la façade à la peau...

Visite animée

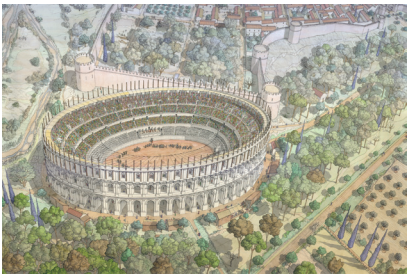
Atelier maquette

Les métiers du patrimoine

Mais comment travaillent les archéologues ? Comment se passe une fouille ? Comment arrivent-ils à « lire » la ville ? Qu'est-ce que le patrimoine ? Comment préserve-t-on les monuments dans une ville en plein mouvement ? Quels sont les partis-pris des restaurations ?
Autant de questions qui seront abordées au cours de visites sur sites, de visites de chantiers, d'ateliers de fouilles, d'interventions de spécialistes, d'exercices de médiation...

Visites et interventions
- Chantiers de fouilles archéologiques.
- Les restaurations des vestiges de *Forum Iulii* du XIX^e^ siècle à 2011... (aqueduc, remparts, théâtre romain, amphithéâtre).
- Les métiers de l'archéologie et du patrimoine (méthodes, outils, parcours).
- Circuit des métiers et artisans d'art du Cœur historique (restaurateur, fondeur, lithographe).

(cycle II, cycle III, collège, lycée)



Aquarelle de J.-Cl. Golvin

Visite de chantiers

En fonction du calendrier des fouilles en cours et des conditions de sécurité, le service du Patrimoine pourra proposer la visite de chantiers de fouilles archéologiques.
Accompagnées par les archéologues de la Ville, ces visites sont des moments privilégiés pour les élèves, leur permettant de comprendre à la fois le passé quotidien et prestigieux de *Forum Iulii,* ainsi que les méthodes et outils de l'archéologie.

Ferme romaine - Chantier Capitou 2 (Cl. Estairailes)

Fouilles - Aubenas 4 (Cl. J. Pâques)

Fouilles - Quartier des Poiriers (Cl. J. Pâques)

Prêt d'expositions

La Force Noire

Cette exposition pédagogique présente les troupes coloniales des bataillons provenant d'Afrique et d'Outre-Mer, venues renforcer l'Armée française durant les guerres mondiales et les conflits internationaux.
Cette exposition peut être accompagnée de visites animées à la Mosquée Missiri, au musée des Troupes de Marine et d'interventions en classe.

L'amphithéâtre de Fréjus et les monuments de spectacle en Gaule du Sud

L'amphithéâtre romain de *Forum Iulii* a fait l'objet d'un chantier de conservation et de valorisation (2009-2012). Dans le cadre de cet ambitieux programme, le monument a bénéficié d'une étude archéologique et architecturale, dont il est important de partager les principaux résultats. Vestige majeur de la ville romaine, l'amphithéâtre de Fréjus s'inscrit dans la série des grands monuments antiques qui jalonnent le midi de la France.
Exposition conçue et réalisée par le service du Patrimoine.
Cette exposition peut être accompagnée de visites animées dans Fréjus (théâtre et amphithéâtre), au musée archéologique et d'interventions en classe.

Fêtes, festins et libations

Cette dizaine de panneaux présente les différentes fêtes et modes d'alimentation dans l'Antiquité, mais aussi plus récemment dans nos coutumes provençales.
Exposition conçue et réalisée par le service du Patrimoine.

Malpasset : 2 décembre 1959 la rupture

Cette exposition permet de prendre conscience du drame qui a frappé les habitants de Fréjus le soir du 2 décembre 1959. Création du barrage pour les besoins de l'irrigation de la plaine, organisation des secours et de l'entraide, mise en place des premières reconstructions, conclusions des experts sur la rupture. Une occasion de mieux comprendre l'un des moments majeurs de l'histoire de la ville et son nouveau départ dans les années 1960.
Exposition conçue et réalisée par le service du Patrimoine.
Cette exposition peut être accompagnée de visites animées au barrage de Malpasset, d'interventions en classe et de projection de documentaires.

Fréjus : l'eau, la plaine et les hommes

Cette exposition propose un regard croisé sur les enjeux de la relation hommes, milieux et ressources hydrauliques. Traitées à l'échelle de Fréjus et de sa région, ces caractéristiques géographiques, climatiques, économiques et humaines sont mises en perspective de la période romaine à nos jours.
Exposition conçue et réalisée par le service du Patrimoine de Fréjus en collaboration avec la Communauté d'agglomération Fréjus Saint-Raphaël.
Cette exposition peut être accompagnée de visites animées au barrage de Malpasset, d'interventions en classe et de projection de documentaires.

Élaboration des projets

Les projets pédagogiques se bâtissent avec l'Animatrice de l'architecture et du patrimoine ; elle vous conseille afin d'adapter le contenu des séances à vos programmes scolaires et à l'enseignement de l'Histoire des arts. Pour une visite simple son assistante est à votre disposition pour vous renseigner.

Julie Mariotti, Animatrice de l'architecture et du patrimoine
04 94 53 82 47 / 06 37 67 73 73, animation.patrimoine.frejus@wanadoo.fr
Stéphanie Faure, assistante à l'Animation du patrimoine
04 94 53 82 47, patrimoine.faure@gmail.com

Réservation et confirmation

L'assistante à l'Animation du patrimoine fera parvenir à l'enseignant un courriel-type (ou une télécopie) récapitulant le projet, le nombre d'élèves et leur niveau, le nombre de séances et les thèmes, les dates, les lieux de rendez-vous. Ce courriel devra être validé par l'enseignant par retour de courriel pour confirmation. Le guide-conférencier sera alors contacté et réservé.
Attention : Toutes modifications de date et d'horaire par les enseignants doivent être transmises au moins 48 h avant la date prévue au service du Patrimoine.

Les tarifs

Établissements scolaires du canton de Fréjus/Saint-Raphaël et les circonscriptions correspondantes : gratuité (dans la limite des disponibilités).
Établissements scolaires hors canton : Tarif forfaitaire de 90 € par classe pour chaque séance.

Formation continue des enseignants

Le service du Patrimoine propose aux enseignants des formations continues dont les thèmes s'articulent autour de « *Forum Iulii,* colonie romaine », « Fréjus cité épiscopale » et « l'architecture moderne et contemporaine ». Ces formations sont proposées dans le cadre du Plan Académique de Formation, en collaboration étroite avec le chargé de mission Patrimoine de l'Education nationale du territoire. Lors de chaque formation, les actions proposées par le service du Patrimoine sont présentées.

L'Office de Tourisme de Fréjus

L'Office de Tourisme propose aux établissements scolaires hors du canton Fréjus/Saint-Raphaël des visites-découvertes du patrimoine de la ville.

Visite Fréjus antique
Durée : 2 h
Niveau scolaire : écoles, collèges et lycées.

Visite Fréjus Coeur historique
Découverte du coeur historique de Fréjus du Moyen-Âge à nos jours.
Durée : 2 h
Niveau scolaire : écoles, collèges et lycées.
Tarif forfaitaire de 80 € pour 30 élèves.

Contact : Philippe Cantarel
guide-conférencier.
Philippe.cantarel.tourisme@frejus.fr
Le Florus 2
249 rue Jean Jaurès
83600 Fréjus
04 94 51 83 83

Les Archives municipales

Le patrimoine écrit constitue le premier fondement de notre mémoire. En visitant le dépôt des Archives municipales de Fréjus, découvrez la richesse de ce patrimoine, les enjeux de sa conservation et de sa gestion.

Contact : Marie-Françoise Santoni,
directrice des Archives.
archives.municipales@ville-frejus.fr
Z.I. du Capitou
391 avenue Louis Lépin
83600 Fréjus
04 94 40 82 79 / Fax 04 94 40 80 47

La médiathèque Villa Marie

La médiathèque, installée dans une des plus belles villas du XIX^e siècle de la ville, est un véritable pôle de ressources documentaire, littéraire et musical. C'est un outil indispensable à la recherche et à l'étude de toutes les disciplines et bien évidemment celles liées aux arts, à l'architecture et au patrimoine.

Contact : Filippine Vanbelle,
chargée de la section Jeunesse.
s.bibliotheque@ville-frejus.fr
Médiathèque Villa Marie
447, avenue Aristide Briand
83600 Fréjus
04 94 51 01 89 / Fax 04 94 40 11 70

Le musée archéologique de Saint-Raphaël

Le musée archéologique et l'église médiévale forment un espace de 800 m² dédié à l'archéologie de l'Est Var présentant trois sections : préhistoire, archéologie sous-marine et période médiévale.

Contact : Marc Muraglio,
médiateur culturel.
animationmusee.saintraphael@live.fr
Rue de la Vieille Église
83700 Saint-Raphaël
04 94 19 25 75 / Fax 04 94 19 25 74
www.musee-saintraphael.com

Fréjus, Ville d'art et d'histoire
Service du Patrimoine / Animation de l'architecture et du patrimoine
702 avenue du XVe Corps
83600 Fréjus
04 94 53 82 47 / 06 37 67 73 73
animation.patrimoine.frejus@wanadoo.fr
www.ville-frejus.fr

Document conçu par la Ville de Fréjus
Réalisé par Mélanie Mastrot
et Julie Mariotti
d'après la charte graphique conçue par
LM communiquer

Crédits photographiques :
© Ville de Fréjus